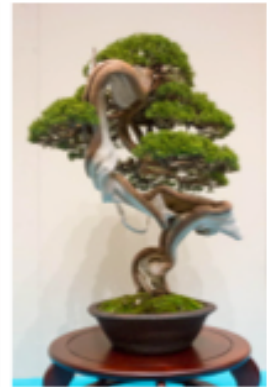




ミニ講座

海外から日本を覗くと ～外国人の視点から見た盆栽～

アメリカ人の芸術家の目には、日本の盆栽はどのように映るのでしょうか？
まず日本の盆栽芸術の基本を振り返りながら、多くの注目すべき日本の盆栽の傾向と同様にアメリカでの盆栽についての比較を、アメリカの大学で美術を学び、研究してきた講師が解説します。
(このミニ講座は、英語で実施されます)



日時：平成28年5月21日(土) 13:00-15:00
場所：さいたま観光国際協会 国際交流センター ぷらっとサロン
(浦和駅東口 コムナーレ9階/パルコ上)

参加費：無料
定員：50名
講師：Adam Jones 氏



2008年、美術、教育の学位を取得後数年間タイ、韓国で教育の仕事に携わる。
2011年来日後、大宮の盆栽村にある蔓青園で盆栽を学ぶ。西洋芸術と日本の盆栽の伝統を併せ持った斬新な、そして刺激的な盆栽の表現を創作することを目標に活躍中。

[お申し込み・問い合わせ]
(公社)さいたま観光国際協会 国際交流センター ぷらっとサロン (浦和駅東口 コムナーレ9階/パルコ上)

電話：048-887-1506 FAX：048-887-1505 E-mail：iec@stib.jp

申込用紙【ミニ講座 5月21日開催】

※お電話・メールでのお申し込みも承っております。

満席になり次第締め切ります。

氏名		電話番号 (携帯優先)	
住所	さいたま市 () さいたま市外 ()	その他	

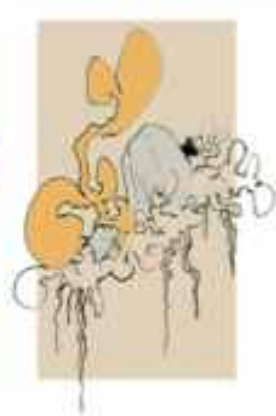


Mini-Seminar

From the Outside Looking In

~A Foreigner's view of Bonsai~

Join us for a conversation focused on the world of Japanese bonsai as seen through the eyes of an American fine artist. With the foundation of Japanese bonsai aesthetics as a starting point we will compare many noteworthy trends in Japanese Bonsai and their counterparts in American Bonsai. (This mini-seminar will be conducted in English.)



Date/Time: May 21, 2016 (Sat) 13:00 – 15:00

Venue: Saitama Tourism & International Relations Bureau
International Exchange Center Puratto Salon
(Comunale/Parco, 9F, in front of the East Exit of Urawa Stn.)

Entry Fee: Free!

Max Seating: 50

Lecturer: Adam Jones lived and taught in Thailand and South Korea for a number of years after finishing University degrees in Fine Art and Education in 2008. In 2011 he moved to Japan to begin studying bonsai at the world-renowned Mansei-En bonsai garden. It is Adam's goal to combine his knowledge of western art theory with the tradition of Japanese bonsai to create a new and exciting expression of Bonsai.



[Contact / Sign-Up]

Saitama Tourism and International Relations Bureau
International Exchange Center *Puratto Salon* (East Exit of Urawa Stn: Comunale 9F above Parco)
TEL: 048-887-1506 FAX: 048-887-1505 E-mail: iec@stib.jp

Sign-Up [Mini-Seminar, May 21]

※You can also sign up by phone or email.

Deadline: (Registration open until seating limit reached.)

Name		TEL: (Mobile:)	
Address	Saitama City (-ku) Elsewhere (City • ku)	Other Info:	